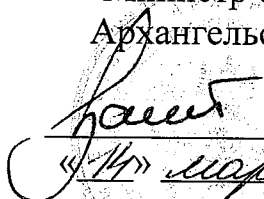
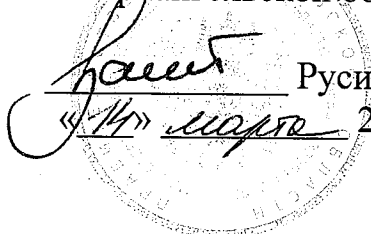


УТВЕРЖДАЮ
Министр образования
Архангельской области


Русинов О.В.
«14» марта 2022 год



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа
Всероссийского фестиваля творчества кадет
«Юные таланты Отчизны»



1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Региональный этап всероссийского фестиваля творчества кадет «Юные таланты Отчизны» (далее – Фестиваль) проводится в рамках государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 № 463-пп.

Региональный этап Фестиваля проводится в целях укрепления традиций, заложенных историей кадетского воспитания и образования, консолидации кадетского сообщества. Победители регионального этапа будут представлять Архангельскую область на Всероссийском фестивале творчества кадет «Юные таланты Отчизны».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Целями Фестиваля являются:

содействие развитию лучших традиций кадетских корпусов, кадетских школ, кадетских классов (далее – кадет);

пополнение летописи истории кадетских корпусов и кадетских классов средствами художественного творчества;

выявление, поддержка и поощрение молодых талантов и дарований в творческих областях;

создание условий для повышения привлекательности инновационной деятельности в молодежной среде.

Задачи Фестиваля:

способствовать военно-патриотическому воспитанию кадет через историю учебных заведений;

способствовать художественному и эстетическому воспитанию кадет на основе творческих конкурсов;

показать с помощью литературных, исторических работ, изобразительного и фотоискусства многообразие жизни кадет (история учебного заведения и его современная жизнь, учеба, военная и спортивная подготовка, быт и досуг, увлечения, друзья, воспитатели, знаменитые выпускники, связь поколений выпускников и др.);

прививать кадетам потребности в эстетическом отображении окружающего мира и в создании памятных материалов о событиях юности;

создать основы для развития творческих и товарищеских связей в рамках кадетского сообщества.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Фестиваль проводится в два эта – отборочный и финальный этап.

3.2. Место и сроки проведения Фестиваля:

Отборочный этап проводится с 28 марта по 5 мая 2022 года в муниципальных районах (округах) и городских округах Архангельской области, на территории которых находятся кадетские образовательные учреждения, кадетские классы. Отборочный тур проводится внутри образовательной организации. По результатам отборочных туров на финал направляются лучшие творческие работы (по 3 работы от образовательной организации в каждой номинации каждой возрастной группы) вместе с заявкой установленного образца (Приложение № 1). Заявки и работы финального этапа принимаются до 20 мая 2022 года. Материалы, присланные позднее указанного срока, приниматься не будут.

3.3. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

«Музыкальная»;

«Художественная»;

«Декоративно-прикладное искусство»;

«Фотография»;

«Журналистика»;

«Кино-видео-творчество».

3.4. Конкурсные соревнования проводятся в следующих возрастных категориях:

10-13 лет;

14-17 лет.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

К участию в фестивале допускаются учащиеся кадетских школ, кадетских корпусов, кадетских классов, находящихся на территории Архангельской области.

5. ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ

Организатор Фестиваля:

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Архангельской области «Архангельский морской кадетский корпус имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова», Ресурсный центр в сфере кадетского образования Архангельской области, 163046, г. Архангельск, ул. Карла Маркса, д.51, тел.: 8 (8182) 650411, 8 (8182)211102.

6. ТРЕБОВАНИЕ К НОМИНАЦИЯМ

6.1. Номинация «Музыкальная»

6.1.1. Вокальное исполнение: соло, дуэт, ансамбль (до квинтета включительно). Сопровождение под фонограмму (минус один). Исполнение оркестром и хором исключено.

6.1.2. Жанры:

«Патриотическая песня» (после 1991 года);

«Классическое произведение» (академический вокал);

«Эстрадная песня» (после 1991 года);

«Иностраннный шлягер».

6.1.3. Видео (ролик с записью изображения и звука, отображающих исполняемую программу) должен быть в формате mp4, avi. Название видео – фамилия, имя участника, возраст.

Видео разных участников одного жанра должны размещаться в отдельной папке (название папки – название жанра).

Все папки разных жанров должны быть загружены в одну общую (название папки – название учреждения, номинация), также в общей папке должен находиться файл в формате Word, с заявкой указанного образца.

Ссылку на общую папку отправить по адресу: ankononova@arhcadet.ru.

6.2. Номинация «Художественная»

6.2.1. Жанр:

«Иллюстрация» – тема: «Иллюстрация к произведениям о Петре I»;

«Плакат» – тема: «Социальный плакат»;

«Пейзаж» – тема: «Пейзаж родного края».

6.2.2. Требования к рисунку:

рисунок может быть выполнен на любом материале и исполнен в любой технике, формат А3, работы принимаются без паспарту или рам. Запрещено соавторство. Работа должна быть только индивидуальной;

рисунок должны быть подписан с обратной стороны: ФИО, возрастная категория, название работы, техника, полное название образовательного учреждения, телефоны, электронная почта.

Не соблюдение данных требований автоматически исключает присланную работу из конкурса.

Работы должны быть присланы почтовой бандеролью в адрес Организатора Фестиваля. Если работа не будет получена в установленные сроки – результат конкурса будет аннулирован.

6.3.Номинация «Декоративно-прикладное искусство»

6.3.1. Жанр «Художественное дерево»: резьба и роспись по дереву, береста, лозоплетение, плетение, инкрустация из соломки и т.п.

Жанр «Художественная керамика»: лепка, роспись, станковая скульптура, скульптура малых форм.

Жанр «Художественный текстиль»: роспись по ткани, вышивка, плетение, гобелен, игрушка, создание костюма: традиционный, сценический, современный.

6.3.2. При оценке работ особое внимание уделяется темам или отдельным элементам, связанным с кадетской атрибутикой, военной историей и атрибутикой, утилитарностью использования. Не оцениваются: макеты, военная форма, копии.

Все работы присылаются только в фото варианте. Каждая работа должна иметь как минимум три ракурса: общий план, виды сверху или снизу, слева и справа, в зависимости от вида работы. Отдельные фото деталей, если таковые есть. Каждую работу должны сопровождать подробная аннотация (техника выполнения работы, из какого материала сделана работа, что составляет основу декоративной композиции).

Фотографии одной работы и аннотация должны размещаться в отдельной папке (название папки – фамилия, имя возраст участника). Работы разных участников одного жанра должны размещаться в отдельной папке (название папки – название жанра). Все папки разных жанров должны быть загружены в одну общую (название папки – название учреждения, номинация), также в общей папке должен находиться файл в формате Word с заявкой указанного образца. Ссылку на общую папку отправить по адресу ankononova@arhcadet.ru.

6.4.Номинация «Фотография»

6.4.1. Темы: «Творчество в жизни кадета» (трудности и радости спортивной жизни – путь к победе).

6.4.2. Количество фотографий от одного участника по одной теме не более 10. Фотографии должны быть сделаны не ранее 2019 года. Фотографии присылаются в электронном виде в формате JPG, каждая фотография должна быть объемом не менее 1 Мгб.

Фотографии одного участника должны размещаться в отдельной папке, каждая фотография должна быть пронумерована и подписано название фотографии (название папки – фамилия, имя возраст участника). Работы

разных участников должны размещаться в отдельной папке (название папки – название учреждения, номинация). Также в общей папке должен находиться файл в формате Word, с заявкой указанного образца. Ссылку на общую папку отправить по адресу ankononova@arhcadet.ru.

6.5.Номинация – «Журналистика»

6.5.1. Тема: «Кумиры современной молодежи. Кто они?», «Что важнее справедливость или милосердие?».

Работы могут носить репортажный характер и сопровождаться иллюстрациями из первоисточника, количество которых не должны превышать 30% общего объема.

Работа участника (файл в формате Word с заявкой указанного образца) должна размещаться в отдельной папке (название папки – фамилия, имя возраст участника). Работы разных участников должны размещаться в отдельной папке (название папки – название учреждения, номинация). Ссылку на общую папку отправить по адресу: ankononova@arhcadet.ru.

6.5.2. Требования к тексту: шрифт Times New Roman, высота 12, объем не менее 10 листов. На титульном листе обязательно должны быть указаны полные ФИО автора, возраст, полное название учебного заведения.

6.6.Номинация «Кино-видео-творчество»

6.6.1. По данному направлению принимаются конкурсные работы – фильмы на заданную тему. Каждый фильм в обязательном порядке должен иметь вступительные и заключительные титры, сообщающие в начале фильма его название, название студии, в конце фильма фамилии и инициалы сценарист, режиссера, звукорежиссера, оператора, художника (для анимационных рисованных фильмов), исполнители ролей (для игровых фильмов), руководителя проекта, год создания.

6.6.2. Жанры:

«Документальный фильм» – тема «Петр I – реформатор» (до 10 мин.);

«Анимационный фильм» – свободная тема (до 5 минут);

«Игровой фильм» – свободная тема (до 10 минут);

«Социальный ролик» – (до 3 минут).

6.6.3 Видеоролик должен быть в формате mp4, avi. Название видео – фамилия, имя участника, возраст. Видео разных участников одного жанра должны размещаться в отдельной папке (название папки – название жанра). Все папки разных жанров должны быть загружены в одну общую (название папки – название учреждения, номинация), также в общей папке должен находиться файл в формате Word, с заявкой указанного образца. Ссылку на общую папку отправить по адресу: ankononova@arhcadet.ru.

7. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Материалы для участия должны быть высланы в адрес организатора Фестиваля до 20 мая 2022 года.

7.2. Материалы, присланные без Заявки установленной формы, рассматриваться не будут.

7.3. Жюри в течение июня месяца определяет победителей, призеров, дипломантов в каждой номинации.

7.4. Решение жюри оглашается не позднее 8 июня 2022 года, является окончательными и пересмотру не подлежит. Результаты публикуются на официальном сайте: arhcadet.ru.

7.5. Работы финалистов принимают участие во Всероссийском этапе фестиваля творчества кадет «Юные таланты Отчизны».

7.6. Победители, призеры, дипломанты награждаются дипломами. Педагоги, подготовившие победителей Фестиваля, получают персональные дипломы по запросу к организаторам Фестиваля (указать ФИО, должность, точное наименование образовательной организации и номинацию).

**Заявка на финал
Регионального этапа Всероссийского фестиваля творчества кадет
«Юные таланты Отчизны»**

1	Полное название учебного заведения, адрес, телефон, электронный адрес	
2	Ф.И.О. руководителя, заместителя по воспитательной работе, телефоны.	
3	Перечень номинаций:	
3.1	«Музыкальная»	ФИО участника, возраст, жанр, название произведения, автор произведения. ФИО педагога, подготовившего участника
3.2	«Художественная»	ФИО участника, возраст, жанр, тема, название работы, техника, ФИО педагога, подготовившего участника
3.3	«Декоративно-прикладное искусство»	ФИО участника, возраст, жанр, ФИО педагога, подготовившего участника
3.4	«Фотография»	ФИО участника, возраст, количество фотографий, название фотографии ФИО педагога, подготовившего участника
3.5	«Журналистика»	ФИО участника, возраст, жанр, название статьи или киносценария. ФИО педагога, подготовившего участника
3.6	«Кино-видео-творчество»	ФИО участников съемочной группы, возраст, жанр, название произведения, автор. ФИО педагога, подготовившего участника