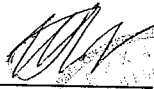
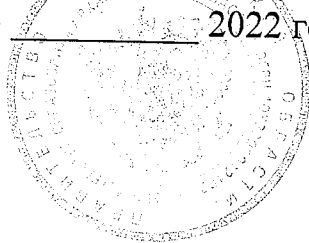


УТВЕРЖДАЮ  
Исполняющий обязанности  
министра образования  
Архангельской области

  
И.В. Попова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 года



УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель главы муниципального  
образования по социальным  
вопросам, начальник управления  
социального развития администрации  
города Коряжмы

\_\_\_\_\_ А.А. Иванов  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 года

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении открытого регионального фестиваля «Намоднение»

### 1. Общие положения

Открытый региональный фестиваль «Намоднение» (далее – Фестиваль) проводится в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 463-пп.

Целью проведения Фестиваля является развитие и популяризация детского творчества, создание среды творческого общения детских художественных коллективов, привлечение внимания к комплексному решению экологических проблем.

Задачи Фестиваля:

активизация культурного обмена в области современного творчества;  
воспитание экологического мировоззрения у всех возрастных категорий населения;

привлечение внимания к возможности решения экологических проблем и необходимости личной ответственности каждого человека в деле сохранения окружающей среды;

поддержка творческих контактов, объединение коллективов в рамках Фестиваля.

### 2. Организаторы Фестиваля

Организацию и проведение Фестиваля осуществляет:  
министерство образования Архангельской области;  
управление социального развития администрации городского округа Архангельской области «Город Коряжма»;

филиал дополнительного образования детей «Дом детского творчества» муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1 города Коряжмы» (далее – ФДОД «ДДТ» МОУ «СОШ № 1 г. Коряжмы»).

Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители организаторов Фестиваля.

### 3. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся образовательных организаций всех типов и видов, коллективы театров, студий моды и костюмов, парикмахерского искусства. Коллектив может представить конкурсные работы по одной или нескольким предложенным номинациям и возрастным категориям. Возраст участников: 4 – 18 лет.

Фестиваль проводится по четырем возрастным категориям:

1 группа: 4 – 6 лет (только в номинации «Лучшее дефиле»);

1 группа: 7 – 12 лет;

2 группа: 13 – 15 лет;

3 группа: 16 – 18 лет.

Список участников формируется по заявкам, срок подачи заявок до **18 марта 2022 года**.

Оргкомитет принимает заявки на коллективное и личное участие по ссылке: <https://forms.gle/UkvTpJpYuCrwA7nJ9> (на каждого участника и каждую коллекцию заявка заполняется отдельно).

Дополнительная информация размещается в группе Фестиваля <https://vk.com/club210702024>.

Конкурсные работы направляются на электронный адрес [festival.koryazhma@yandex.ru](mailto:festival.koryazhma@yandex.ru) до **25 марта 2022 года** в соответствии с требованиями к конкурсным материалам (Приложение). Все видео и фотоматериалы должны быть подписаны.

### 4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Сроки проведения Фестиваля: 28 марта – 1 апреля 2022 года.

Фестиваль проводится в **дистанционном формате**.

4.2. Тема Фестиваля: «Лес и лен».

Фестиваль проводится по следующим номинациям.

«**Природа и мода**» – коллекции одежды в любом стилевом направлении, выполненные с применением природных или натуральных материалов (льна, хлопка, шелка, шерсти). Приветствуется, если в коллекции будет отображена тема природы.

«**Этно мода**» – коллекции, выполненные с элементами национальных костюмов любой национальности, с использованием натуральных материалов или материалов вторичной обработки. Отображается современный взгляд на народные традиции в одежде и аксессуарах.

«**Лучшее дефиле**» – оценивается демонстрация коллекции в тематике фестиваля.

«**Эко-дизайнер**» – авторские модели одежды с аксессуарами, изготовленные из природных (береста, мох, солома, бумага и т.д.) и натуральных материалов, а также материалов вторичной обработки (создание новых вещей из старых).

«**Модный акцент**» – создание авторской повседневной, креативной или авангардной прически по заданной теме.

**«Автограф»** – выполнение авторского эскиза модели одежды в любой технике по заданной теме.

**«Эко-стиль»** – аксессуары (головные уборы, сумки, украшения и др.), выполненные в едином стиле из природных и натуральных материалов.

#### 4.3. Критерии оценки:

отражение экологической темы;  
целостность коллекции и стилевая завершенность;  
творческий подход и качество в создании образов моделей, использовании материалов и технологических решений;  
художественный уровень, оригинальность и новизна решения в создании модели и применяемых материалов;  
соответствие эскизов, моделей и коллекций современным тенденциям моды, креативность, индивидуальность.

### 5. Жюри Фестиваля

Состав жюри Фестиваля определяется Оргкомитетом. Члены жюри осуществляют конкурсный отбор работ, представленных на Фестиваль в соответствии с критериями, определяют победителей и призеров Фестиваля. Результаты Фестиваля утверждаются решением Оргкомитета на основании протоколов жюри. В конкурсе коллекций жюри имеет право переносить участников в другую номинацию.

### 6. Награждение победителей

Победители и призеры в каждой номинации и каждой возрастной группе награждаются дипломами 1, 2, 3 степени министерства образования Архангельской области и памятными призами.

По решению жюри отдельные участники могут награждаться специальными призами.

Участники, не занявшие призовые места, получают свидетельства участника. Педагоги, подготовившие участников Фестиваля, поощряются благодарственными письмами министерства образования Архангельской области. Решение жюри оформляется протоколом. Участники не могут оспорить решение жюри.

### 7. Финансовые условия

Расходы на организацию Фестиваля, награждение победителей и призеров осуществляются за счет средств областного бюджета и бюджета городского округа Архангельской области «Город Коряжма».

### 8. Контактная информация

Адрес оргкомитета: 165650, Архангельская область, г. Коряжма, ул. Набережная им. Н. Островского, д. 16, ФДОД «ДДТ» МОУ «СОШ № 1 г. Коряжмы», +7(81850)34952, 38746, e-mail: ddt-kor@mail.ru.

Контактные лица:

Байбородина Елена Александровна, заместитель руководителя по ОМР  
ФДОД «ДДТ» МОУ «СОШ № 1 г. Коряжмы», тел. +7(81850)33830,  
+79118702926;

Гладышева Оксана Федоровна, педагог дополнительного образования  
ФДОД «ДДТ» МОУ «СОШ № 1 г.Коряжмы», тел. 89115600496.

---

## ПРИЛОЖЕНИЕ

к положению о проведении  
открытого регионального фестиваля  
«Намоднение»

## Требования к конкурсным материалам

Название номинации	Требования
«Природа и мода» «Этно мода»	<p>Коллекции должны быть выполнены участниками творческого коллектива, не менее 5 моделей. Участниками предоставляются фото и видео материалы.</p> <p>Фотографии моделей коллекции или деталей костюма высокого качества в формате jpeg или pdf (не более 5 штук).</p> <p>Видеозапись конкурсного показа коллекции: продолжительность выступления не более 3 минут, видео должно быть снято в горизонтальном формате с хорошим качеством звука и изображением высокого качества с расширением mp4 или avi.</p>
«Лучшее дефиле»	<p>Участниками предоставляются видео материалы. Видеозапись конкурсного показа коллекции: продолжительность выступления не более 3 минут, видео должно быть снято в горизонтальном формате с хорошим качеством звука и изображением высокого качества с расширением mp4 или avi.</p>
«Эко-дизайнер»	<p>Участниками представляются фотографии, модель на фото представляет сам автор. Фотографии модели и деталей костюма высокого качества в формате jpeg или pdf (не более 3 штук).</p>
«Автограф» «Модный акцент»	<p>Участники выполняют творческую работу в специально отведенное время и предоставляют фотографии последовательности выполнения и итоговой работы с названием модели и краткой аннотацией (не более 5 штук).</p>
«Эко-стиль»	<p>Участниками предоставляются фотографии работ (не менее 3 работ от одного участника, не более трех участников от педагога). Фотографии работ выполнены на нейтральном фоне высокого качества в формате jpeg или pdf (не более 3 штук).</p>