



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Международного фестиваля-конкурса искусств  
"Зимняя Сказка"  
прием заявок до 7 марта 2022 года**

**Учредитель и основной организатор - Международный арт-центр «Империал»**

**Сайт конкурса: <https://www.spbfest.com> (ссылка для заполнения анкеты-заявки на странице сайта «Зимняя Сказка»)**

Электронный адрес оргкомитета: [info@spbfest.com](mailto:info@spbfest.com)

Многоканальный телефон: 8 911 920 14 92

Адрес оргкомитета: г. Санкт-Петербург, ул. Мельничная 4

Часы работы оргкомитета: Пн.- Пт. – с 10:00 до 18:00 по московскому времени

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение регулирует порядок проведения Международного фестиваля-конкурса искусства «Зимняя Сказка» (далее - Кастинг-конкурс).
- 1.2. Кастинг-конкурс реализуется в дистанционной (заочной) форме, проводится на условиях гласности и открытости, что обеспечивает равные возможности участия в различных возрастных группах.
- 1.3. Цели и задачи фестиваля-конкурса:
- Содействие развитию современного творчества;
  - Создание условий для проявления и развития духовного потенциала детей и молодежи любых категорий здоровья;
  - Выявление талантливых солистов и творческих коллективов;
  - Объединение усилий детских и молодежных творческих коллективов для более успешного приобщения подрастающего поколения к искусству.
  - Знакомство преподавателей и детей с новыми тенденциями и направлениями в области искусства
  - Нравственно-патриотическое воспитание детей и подростков, укрепление интереса к отечественной истории, культуре, искусству
- 1.4. Участие в конкурсе осуществляется на платной основе.

## 2. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Все конкурсанты могут принять участие в следующих номинациях:

- ☞ Вокальное искусство, (соло, дуэты, трио, вокальные ансамбли, хоры, и т.д.)  
Принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен во всех жанровых направлениях – джазовый, эстрадный, академический, народный вокал, и т.д.
- ☞ Инструментальное исполнительство  
Принимаются видеозаписи исполнений - соло, дуэты, трио, квартеты, оркестры, (12 и более исполнителей) аккомпанемент и др. Другие виды инструментальных ансамблей, Струнно-смычковые инструменты, Электронные музыкальные инструменты, Духовые и ударные инструменты, ВИА, группы и т.д.
- ☞ Хореография  
Принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях – классический, эстрадный, модерн, современный спортивный танец, бальный танец, народный, стилизованный-народный - соло, ансамбли большие и малые, дуэты, трио, и т.д.  
Превышение установленного хронометража может допускаться только по согласованию с оргкомитетом.
- ☞ Изобразительное искусство  
Принимаются фотографии хорошего качества художественных работ, выполненных в любых стилях и техниках. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также технику исполнения и материалы.
- ☞ Декоративно-прикладное искусство

Принимаются фотографии хорошего качества работ декоративно-прикладного творчества, выполненных в любых стилях, техниках и направлениях. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также используемые материалы.

**Фото и видео творчество**

Принимаются профессиональные и любительские видеоклипы, фильмы, мультфильмы. Серии фотографий в количестве до 10 шт. (одной работой считается серия из фотографий одной тематики до 10 шт.)

**Театральное искусство**

Академический, Народный, Современный, Драматический, Детский, Театр мимики и жестов, Фольклорный, музыкальный, оперный, мюзикл. Принимаются видеозаписи театральных (театрализованных) постановок, концертных мероприятий любых форматов и жанров продолжительностью не более 90 минут.

**Цирковое искусство**

Все существующие направления.

**Художественное слово**

Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция, басня, повесть, стих, и т.д

**Театр мод**

Вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, молодежная одежда

**Оригинальный жанр**

Все существующие направления

**2.1. Все участники разделяются по следующим возрастным категориям:**

- 4 – 6 лет;
- 7 – 9 лет;
- 10 – 13 лет;
- 14 - 16 лет;
- 17 - 20 лет;
- 20 - 23 лет;
- 23 - 25 лет;
- от 25-ти лет;
- смешанная возрастная категория (для коллективов с разновозрастным составом участников)
- учитель и ученик (для коллективов, включающих преподавателей и их учеников. Обязательно необходимо указать возраст ученика)

### **3. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

- 3.1. Тематика конкурсных работ – свободная (на усмотрение конкурсантов).
- 3.2. К участию в кастинг-конкурсе приглашаются любые участники профессионального и любительского творчества, независимо от возраста и уровня профессиональной подготовки, а также региона проживания.
- 3.3. Все заявки и материалы для участия в кастинг-конкурсе принимаются до 7 марта 2022 года включительно!
- 3.4. Заявки на участие в кастинг-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте арт-центра <https://www.spbfest.com> (страница конкурса «Зимняя Сказка»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета арт-центра «Империал». Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.
- 3.5. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл

Диск, Облако Мэйл.ру; видеохостинг YouTube; социальная сеть Вконтакте. Внимание!!! Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии). В случае невозможности самостоятельно разместить видеозапись или фотографии конкурсной работы в сети Интернет, вы можете отправить их на электронный адрес оргкомитета ПОСЛЕ регистрации заявки и присвоения учетного номера.

- 3.6. После отправки заявки на указанный вами в анкете электронный адрес в течение 1-3 дней придет письмо с подтверждением вашего участия. В случае если в указанный срок письмо не получено, проверьте папку «спам». Если в данной папке письмо также не обнаружено, свяжитесь с оргкомитетом по указанным контактными данным.
- 3.7. Все участники должны оплатить организационный взнос в размере 300 (триста) рублей за одну конкурсную работу. Если от одного конкурсанта отправляется несколько конкурсных работ, то организационный взнос оплачивается за каждую конкурсную работу. Количество участников в коллективе не влияет на размер взноса, он оплачивается только за количество конкурсных работ
- 3.8. Организационный взнос можно оплатить сразу после заполнения заявки по специальной ссылке, если же вам не подходит данный вариант оплаты, то мы вышлем вам реквизиты на указанный вами электронный адрес вместе с присвоенным вам учетным номером. Оплачивать взнос перед подачей заявки и присылать копию чека об оплате не нужно (подробнее в разделе – ОПЛАТА ВЗНОСА).
- 3.9. Каждый участник фестиваля-конкурса (солист или коллектив) может заявить на конкурс любое количество конкурсных работ. Жюри оценивает каждую конкурсную работу по отдельности. Дипломы по итогам фестиваля-конкурса выдаются за каждую представленную конкурсную работу.
- 3.10. Конкурсная комиссия оценивает присланные материалы в период с 8 по 13 марта 2022 года включительно. Итоги будут объявлены на официальном сайте проекта и в социальных сетях арт-центра «Империал» не позднее 14 марта 2022 года. Также все конкурсанты получают уведомление об итогах Конкурса на электронный адрес, указанный в анкете-заявке.
- 3.11. Информация о сроках рассылки наградных документов будет опубликована вместе с результатами конкурса.

#### 4. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- 4.1. Жюри приглашается Оргкомитетом фестиваля-конкурса.
- 4.2. Жюри фестиваля-конкурса является независимым органом, решения которого обжалованию и пересмотру не подлежат
- 4.3. В состав жюри входят приглашенные специалисты по всем видам искусства по номинациям из ведущих ВУЗов г. Санкт-Петербурга, Москвы, а также Заслуженные работники культуры и искусства Российской Федерации

#### 5. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

- 5.1. Организационный взнос оплачивается только после подтверждения участия ответным письмом оргкомитета.
- 5.2. Организационный взнос оплачивается из расчета 300 (триста) рублей за одну конкурсную работу.
- 5.3. В письме-подтверждении от оргкомитета будет указана вся необходимая информация по оплате взноса (Ссылка на оплату, реквизиты, способы оплаты)
- 5.4. Оплата взноса должна быть произведена в течении 5-ти (пяти) дней после получения подтверждения участия, если иное не оговорено с оргкомитетом заранее. В случае отсутствия оплаты в указанные сроки, конкурсные работы участника снимаются с конкурса.
- 5.5. Для оплаты организационного взноса по договору для юридических лиц, необходимо перед подачей материалов на конкурс, отправить письмо с реквизитами вашего учреждения на

электронный адрес оргкомитета [info@spbfest.com](mailto:info@spbfest.com) К реквизитам необходимо обязательно приложить информацию об участниках (ФИО или название коллектива, количество конкурсных работ, а также номинация). **Внимание!!! Из-за загруженности бухгалтерии, в последние дни приема заявок в предоставлении финансовых документов может быть отказано. Просим учитывать сроки подачи заявок!**

5.6. Оплата по договору (Счет, Акт, Договор) осуществляется от пяти конкурсных работ.

## 6. ОТПРАВКА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КАСТИНГ-КОНКУРСЕ

- 6.1. Заявки на участие в кастинг-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте арт-центра <https://www.spbfest.com> (страница конкурса «Зимняя Сказка»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета или в социальных сетях арт-центра. Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.
- 6.2. В случае участия нескольких конкурсантов (или подачи нескольких конкурсных работ от одного конкурсанта) необходимо заполнять отдельную заявку на каждого конкурсанта (или на каждую конкурсную работу).
- 6.3. Если в процессе заполнения заявки вы допустили ошибку, не нужно отправлять новую исправленную заявку, создавая тем самым путаницу. Дождитесь ответного письма оргкомитета с подтверждением участия, и только после этого можно будет внести изменения в указанных вами данных.
- 6.4. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; видео хостинг YouTube, социальная сеть Вконтакте. **Внимание!!!** Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии).

## 7. ИТОГИ ПРОЕКТА И НАГРАЖДЕНИЕ

- 7.1. Результаты фестиваля-конкурса будут объявлены не позднее 14-го марта 2022 года. Итоговый протокол будет размещен на главной странице сайта проекта, а также отправлен всем участникам фестиваля-конкурса на электронные адреса, указанные в анкетах-заявках. **Внимание!!!** Дата объявления результатов может быть изменена в зависимости от количества заявок. Вся актуальная информация на сайте и в социальных сетях арт-центра.
- 7.2. По результатам работы конкурсной комиссии всем конкурсантам будут присуждены следующие звания, согласно набранному количеству баллов:
  - Лауреат I степени (средний балл от 9,6 до 10,0);
  - Лауреат II степени (средний балл от 9,1 до 9,5);
  - Лауреат III степени (средний балл от 8,7 до 9,0);
  - Дипломант I степени (средний балл от 8,1 до 8,6);
  - Дипломант II степени (средний балл от 7,5 до 8,0);
  - Дипломант III степени (средний балл от 7,0 до 7,4);
  - Участник Конкурса (средний балл менее 7,0).
- 8.1. Все конкурсанты, а также их руководители и концертмейстеры, не зависимо от занятых мест награждаются Дипломами (конкурсанты) и Благодарственными письмами (руководители и концертмейстеры) фестиваля-конкурса. Информация о способах получения оригиналов наградных документов будет опубликована вместе с электронными копиями наградных документов на официальном сайте арт-центра. Наградные документы всех участников имеют подписи Председателя конкурсной комиссии, председателя оргкомитета, а также минимум трех членов жюри по каждой номинации.

- 8.2. Все конкурсанты смогут заказать сувенирную продукцию по итогам фестиваля-конкурса. Правила и условия получения дополнительных наград и сувенирной продукции будут опубликованы вместе с результатами конкурса.
- 8.3. Вместе с результатами конкурса, 10 участников будут определены на 1 бесплатное дальнейшее участие в последующих проектах в независимости от занятой степени, участники будут определены в случайном порядке.
- 8.4. Учреждения, которые представляют более 10 участников, получают скидку -10% от суммы взноса.
- 8.5. Десять участников (Коллективов) среди лауреатов 1,2,3 степени награждаются призовыми местами Гран-при! Сумма денежных призов составят за 1-место 30 000 (тридцать) т.р, 2-место 20 000 (двадцать) т.р, 3-место 10 000 (десять) т.р. далее по 5000 (пять) тысяч рублей.

Связь с оргкомитетом:

При возникновении дополнительных вопросов, не нашедших отражения в данном Положении, просьба обращаться по указанным ниже контактными данным:



График работы оргкомитета: Пн.-Пт. – с 10:00 до 18:00 по Московскому времени. Суббота и Воскресенье, а также праздничные дни – считаются выходными днями.

Адрес исполнительного комитета (оргкомитет): 192019, г. Санкт-Петербург, Мельничная 4

Сайт конкурса: <https://www.spbfest.com>

Электронный адрес оргкомитета: [info@spbfest.com](mailto:info@spbfest.com)

Многоканальный телефон для справок: 8 911 920 14 92 График приема звонков: Пн. - Пт. - с 10:00 до 18:00 (МСК);

Whats'App-сообщения: +8 911 920 14 92 (только голосовые и текстовые сообщения.)